

DOSSIER DE PRESSE
09-09-2011

Association 1886 - N° SIRET 491 616 876 00018



FFCF

FFCF, l'Événement incontournable du cinéma coréen à Paris !

Chaque année depuis 2006, l'Association 1886 organise le Festival Franco-Coréen du Film au centre de Paris, au sein du Quartier Latin.

Tous les passionnés du cinéma coréen sont invités à y découvrir et redécouvrir les films coréens dans leur diversité : des fictions, des documentaires, des courts-métrages, des classiques.

FFCF, un festival avec une âme, avec un vrai programme

Le FFCF se veut un événement avec une âme, et cela se traduit par une programmation originale. Ne se contentant pas de reprendre machinalement les plus gros succès du box-office coréen ou les films déjà primés ailleurs, nos programmeurs, tous amateurs du cinéma, partent eux-mêmes à la recherche et à la découverte des films qu'ils vont ensuite sélectionner et qu'ils vont défendre. Le FFCF est donc un festival préparé par les passionnés du cinéma coréen pour le plaisir de partager leur passion.

FFCF, au-delà de la festivité annuelle

Nos efforts de partage de cette passion ne se finissent pas avec la clôture du festival annuel. Tout au long de l'année, le FFCF veut aller vers de nouveaux publics, chercher d'autres débouchés pour les films que nous défendons.

Pour qu'ils puissent, au-delà de l'éphémère du festival, continuer à briller de leur charme, de l'émerveillement et de la réflexion qu'ils suscitent chez chacun de nous, les amoureux du cinéma.

FFCF 2011

Le **6e Festival Franco-Coréen du Film** se déroulera :

du **11 au 18 octobre** 2011

au **Cinéma Saint-André-des-Arts**

avec le soutien du Ministère de la Culture coréen, du Centre Culturel Coréen, du Korean Film Council et de la Mairie de Paris

en partenariat avec Asiana Airlines, Kumho Tires, Korea Tourism Organization, Kia Motors, Samsung Electronics et le Cinéma Saint-André des Arts

et présentera **50 films, tous inédits*** en France.

* jamais distribués commercialement en France

Programme : Sections

● Paysage 2011

Cette section proposera de découvrir un large panel du cinéma coréen contemporain avec 15 longs-métrages de différents horizons réalisés ces dernières années.

La talentueuse actrice Jung Yumi, présente dans deux films de la section cette année (**Café Noir & Come, Closer**) après déjà de multiples apparitions les années précédentes, sera l'invitée exceptionnelle du festival.

● Portrait 2011 : YOON Sung-hyun

Cette section mettra à l'honneur un jeune cinéaste très prometteur, Yoon Sung-hyun. Son premier film, **Bleak Night**, très remarqué et récompensé de plusieurs prix, sera projeté ainsi que ses premiers courts-métrages.

Surtout, le réalisateur sera présent pour des discussions et échanges avec le public autour de ses films.

● Shortcuts

en partenariat avec

ASIANA AIRLINES



&

MUBI



Issue d'un choix parmi plus de 200 courts-métrages visionnés, la section Shortcuts vous dévoilera les meilleurs d'entre eux. Un jury de professionnels sera chargé de remettre le **Prix FlyAsiana 2011** au meilleur d'entre eux, et le réalisateur gagnant sera invité et mis en avant lors de la prochaine édition du festival.

En partenariat avec MUBI, les films en compétition seront visionnables gratuitement sur mubi.com pendant la durée du festival, et le film ayant obtenu la meilleure note des internautes recevra le **Prix Mubi 2011** et sera mis en avant sur la plate-forme à l'issue du festival.

En prime, une séance spéciale permettra de découvrir les films de la réalisatrice Kang Jin-a, récompensée l'année dernière.

● KOFA-FFCF Classiques :

La section Classiques proposera un regard original sur le travail de quelques maîtres du cinéma coréen en présentant trois films et leurs remakes, tous réalisés par des cinéastes coréens majeurs. L'occasion idéale de comparer leurs différentes approches.

● Avant-premières

Un film bientôt distribué en France sera également présenté en avant-première.

Programme : Films

● Film d'ouverture

SUNNY (써니)

KANG Hyeong-cheol - 2011 - Fiction - 124 min
Première européenne

● Film de clôture

LEAFIE (마당을 나온 암탉)

OH Seong-yoon - 2011 - Animation - 93 min
Première française
- 2011 (44th) Sitges Film Festival

● Paysage 2011

ANTI-GAS SKIN (방독피)

KIM Gok & KIM Sun - 2010 - Fiction-Expérimental - 123 min
Première française
- 2010 (67th) Venice Film Festival
- 2010 (15th) Busan International Film Festival
- 2011 (35th) Hong Kong International Film Festival

CAFE NOIR (카페 느와르)

JUNG Sung-il - 2009 - Fiction - 198 min
Première française
- 2009 (66th) Venice Film Festival
- 2009 (14th) Busan International Film Festival
- 2010 (39th) Rotterdam International Film Festival

CASTAWAY ON THE MOON (김씨표류기)

LEE Hae-jun - 2009 - Fiction - 116 min
- 2009 (34th) Toronto International Film Festival
- 2009 (14th) Pusan International Film Festival
- 2010 (12th) Udine Far East Film

CHEONGGYECHEON MEDLEY (청계천 메들리)

Kelvin PARK Kyung Kun - 2010 - Documentaire - 70 min
Première française
- 2010 (15th) Busan International Film Festival
- 2011 (61st) Berlin International Film Festival
- 2011 (18th) Hot Docs

THE CODE OF A DUEL (도시락)

YEO Myung-jun - 2006 - Fiction - 87 min

Première internationale

- 2007 (11th) Puchon International Fantastic Film Festival

COME, CLOSER (조금만 더 가까이)

KIM Jong-kwan - 2010 - Fiction - 108 min

Première internationale

- 2010 (15th) Busan International Film Festival

END OF ANIMAL (짐승의 끝)

JO Sung-hee - 2010 - Fiction - 114 min

Première française

- 2010 (4th) Cinema Digital Seoul Film Festival
- 2010 (29th) Vancouver International Film Festival
- 2011 (40th) Rotterdam International Film Festival

GRANDMOTHER'S FLOWER (할매꽃)

MUN Jeong-hyun - 2007 - Documentaire - 89 min

Première française

- 2008 (58th) Berlin International Film Festival
- 2008 (24th) Warsaw Film Festival
- 2009 (16th) Hot Docs

HELLO GHOST (헬로우 고스트)

KIM Yeong-tak - 2010 - Fiction - 111 min

Première française

- 2011 (15th) Fantasia Film Festival
- 2011 (11th) Neuchâtel International Fantastic Film Festival

INVASION OF ALIEN BIKINI (에일리언 비키니)

OH Young-doo - 2011 - Fiction - 75 min

Première française

- 2011 (21st) Yubari International Fantastic Film Festival - Grand Prix
- 2011 (15th) Puchon International Fantastic Film Festival
- 2011 (44th) Sitges Film Festival

LATE AUTUMN (만추)

KIM Tae-yong - 2010 - Fiction - 115 min

Première française

- 2010 (35th) Toronto International Film Festival
- 2010 (15th) Busan International Film Festival
- 2011 (61st) Berlin International Film Festival

MIRACLE ON JONGNO STREET (종로의 기적)

LEE Hyuk-sang - 2010 - Documentaire - 109 min

Première européenne

- 2010 (15th) Busan International Film Festival
- 2010 (36th) Seoul Independent Film Festival
- 2011 (3rd) Asian Queer Film Festival

POSSESSED (불신지옥)

LEE Yong-joo - 2009 - Fiction - 106 min

- 2010 (39th) Rotterdam International Film Festival
- 2010 (12th) Udine Far East Film
- 2010 (43rd) Sitges Film Festival

RE-ENCOUNTER (혜화, 동)

MIN Yong-keun - 2010 - Fiction - 107 min

Première française

- 2010 (15th) Busan International Film Festival
- 2010 (36th) Seoul Independent Film Festival
- 2011 (4th) Off Plus Camera International Festival of Independent Cinema

THE UNJUST (부당거래)

RYOO Seung-wan - 2010 - Fiction - 119 min

- 2011 (61st) Berlin International Film Festival
- 2011 (35th) Hong Kong International Film Festival
- 2011 (13th) Udine Far East Film

● **Portrait 2011 : YOON Sung-hyun**

BLEAK NIGHT (파수꾼)

YOON Sung-hyun - 2010 - Fiction - 117 min

Première française

- 2010 (15th) Busan International Film Festival - New Currents Award
- 2011 (40th) Rotterdam International Film Festival
- 2011 (35th) Hong Kong International Film Festival - FIPRESCI Prize

BOYS (아이들)

YOON Sung-hyun - 2008 - Fiction - 32 min

DAYTRIP (여행극)

YOON Sung-hyun - 2008 - Fiction - 20 min

DRINK & CONFESS (고백한잔)

YOON Sung-hyun - 2009 - Fiction - 5 min

BANANA SHAKE (바나나쉐이크)

YOON Sung-hyun - 2010 - Fiction - 37 min

● Shortcuts

0.201

KO Seok-heui - 2010 - Essai documentaire - 21 min

999

LEE Se-hyung - 2010 - Fiction - 19 min

ADIOS (안녕)

OH Hyun-min - 2011 - Fiction - 12 min

BAD EDUCATION (나쁜 교육)

KOH Su-kyung - 2010 - Fiction - 22 min

COSMIC MAN (코스믹 맨)

LEE Han-bit - 2011 - Fiction - 9 min

DART (다트)

CHO Sung-bin & HAAM Kisoo - 2010 - Animation - 9 min

DEAD DRUNKEN MASTER (만취권)

CHOI Sung-eun - 2009 - Fiction - 18 min

DEAR LARA (라라에게)

SIN I-soo - 2010 - Fiction - 26 min

THE DEATH OF GOOD NEIGHBOR (이웃死존)

ZHANG Dong-kook - 2010 - Fiction - 28 min

DOGS AND FLOWERS (장미맨션)

SHIN Hyun-tak - 2010 - Fiction - 7 min

LIES (거짓말)

NAM Yeon-kyung - 2008 - Fiction - 27 min

MAKE-UP (메이크업)

HYUN Jeong-jae - 2011 - Fiction - 34 min

ONE MAN'S STORY (독백)

YOON Sung-jun - 2011 - Fiction - 11 min

PEST (페스트)

KIM Young-soo - 2011 - Fiction - 19 min

ROUGH EDUCATION (험한 교육)

JOE Seung-yeon - 2011 - Fiction - 26 min

SPACE RADIO (우주라디오)

KIM Da-hye - 2010 - Animation - 11 min

WESTERN MOVIE (서부영화)

LEE Hyung-suk - 2010 - Fiction - 9 min

● **Prix FlyAsiana 2010 : Kang Jin-a Spécial**

SUICIDE OF THE QUADRUPLETS (네쌍둥이 자살)

KANG Jin-a - 2008 - Fiction - 21 min - Prix FlyAsiana 2010

BE WITH ME (백년해로외전)

KANG Jin-a - 2009 - Fiction - 30 min

49TH DAY (사십구일째날)

KANG Jin-a - 2010 - Fiction - 8 min

PAPRIKA FEAST (구천리마을잔치)

KANG Jin-a - 2010 - Fiction - 38 min

● **KOFA-FFCF Classiques :**

DREAM (꿈)

SHIN Sang-ok - 1955 - Fiction - 73 min

Première internationale

DREAM (꿈)

BAE Chang-ho - 1990 - Fiction - 73 min

EUNUCH (내시)

SHIN Sang-ok - 1968 - Fiction - 115 min

EUNUCH (내시)

LEE Doo-yong - 1986 - Fiction - 110 min

PROMISE OF THE FLESH (육체의 약속)

KIM Ki-young - 1975 - Fiction - 95 min

LATE AUTUMN (만추)

KIM Soo-yong - 1981 - Fiction - 95 min

Première française

● Avant-premières

THE DAY HE ARRIVES (복존방향)

HONG Sang-soo - 2011 - Fiction - 79 min

- 2011 (64th) Cannes Film Festival
- 2011 (5th) Cinema Digital Seoul Film Festival
- 2011 (44th) Sitges Film Festival

Invités du FFCF 2011

YOON Sung-hyun

Né en 1982, Yoon Sung-hyun a suivi des études de cinéma dans la prestigieuse Korean Academy of Film Arts. Après plusieurs courts-métrages, il écrit et réalise son premier film en 2010. Produit par son école, **Bleak Night** est très remarqué et remporte le Prix New Currents lors du dernier Festival International du Film de Busan. Le FFCF a donc choisi d'accueillir et de soutenir ce jeune réalisateur promis à un grand avenir.



JUNG Yumi



Si le FFCF devait se choisir une égérie, ce serait sans doute Jung Yumi. Présente dès la 1ère édition dans le court-métrage **How To Operate A Polaroid Camera**, elle n'a eu de cesse de démontrer ses talents dans de nombreux films passés au FFCF : **Family Ties** (Film d'ouverture du FFCF 2007), **Oishii Man** (FFCF 2010) ou encore **The Room Nearby** (FFCF2010). Cette année encore, elle livre des performances exceptionnelles dans deux films de la sélection. C'est donc en tout logique et avec un grand plaisir que nous l'invitons au FFCF 2011.

KANG Hyeong-cheol

Jeune réalisateur alors inconnu, Kang Hyeong-cheol crée la surprise en 2008 avec l'énorme succès du film **Scandal Makers**. Il récidive en 2011 avec le film musical **Sunny**, le plus gros succès de l'année à ce jour, et ce sans star au casting. Le réalisateur sera parmi nous pour ouvrir le FFCF 2011 sur une note joyeuse et festive.



Sponsors & Partenaires

Soutiens institutionnels



Sponsors



Partenaires médias



Partenaires festival



Contacts

Cassandra DESSARTS
Attachée de presse FFCF 2011
presse@ffcf-cinema.com / 06.8238.4736.

Site officiel : www.ffcf-cinema.com



Agitateur de curiosité

Réservations : magasins Fnac, mobiles et sur fnac.com